

Collage di copertina  
**Michela Varini**  
Neuchâtel

Progetto grafico  
**Gabriella Ornaghi**

Stampa  
**La Tipografica**  
Lugano

#### Relatori **Paolo Attivissimo**

Scrittore e giornalista informatico, divulgatore scientifico, e *“cacciatore di bufale”*. Dal 2006 conduce la trasmissione *“Il Disinformatico”* sulla Rete Tre RSI. Consulente sulle tecnologie informatiche e la disinformazione mediatica per RSI, RAI e Mediaset.

#### **Riccardo Blumer**

Studi classici ed artistici alla Schola Liceo Unificato (Morosolo, Varese). Partecipa a numerose iniziative teatrali, creative e letterarie. Laurea in architettura al Politecnico di Milano. Attività professionale in architettura e design. Premiato con il Compasso d'Oro per la sedia *Laleggera*. Docente e già direttore dell'Accademia di architettura di Mendrisio.

#### **Marco Bobbio**

Specialista in cardiologia è stato ricercatore negli Stati Uniti, responsabile dei trapianti di cuore a Torino e primario di Cardiologia a Cuneo. È stato segretario generale del movimento *“Slow medicine”*. Autore di numerosi saggi di medicina, tra cui *“Troppa medicina. Un uso eccessivo può nuocere alla salute”*

#### **Fulvio Caccia**

Studi di ingegneria e dottorato all'ETH di Zurigo. Già Consigliere di Stato del Canton Ticino. Già Consigliere nazionale e presidente di importanti commissioni federali. Fino al 2012 presidente di Caritas Svizzera, da allora presidente Associazione Triangolo.

#### **Marina Carobbio**

Laurea in medicina all'Università di Basilea, specializzata in Cure Palliative. Deputata al Gran Consiglio dal 1991 al 2007, al Consiglio Nazionale dal 2007 al 2019 e agli Stati dal 2019 al 2023. Presidente di Palliative.ch dal 2020 al 3.2023. Direttrice del Dipartimento dell'educazione della cultura e dello sport (DECS).

#### **Olmo Cerri**

Regista e autore radiofonico. Dopo il diploma di operatore sociale alla SUPSI frequenta il Conservatorio Internazionale di Scienze Audiovisive di Lugano. I suoi documentari partecipano a festival nel mondo e sono distribuiti al cinema e in televisione.

#### **Giancarlo Dillena**

Studi magistrali a Locarno e laurea in scienze dell'educazione all'Università di Ginevra. Direttore del Corriere del Ticino dal 1998 al 2016. Attualmente Docente di scrittura mediatica alla Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'USI.

#### **Bernardino Fantini**

Professore onorario di storia della medicina e della sanità presso l'Università di Ginevra. Ricerche indirizzate alla storia della genetica e della biologia molecolare, alla storia della microbiologia e delle malattie infettive, alla filosofia delle scienze della vita e allo studio, teorico e sperimentale delle relazioni fra musica, scienza e medicina

#### **Claudia Gamondi**

1996 Laurea in Medicina e Chirurgia, Università Degli Studi di Pavia. Master of Science in cure palliative. Università di Bristol, UK. Docente all'Università di

Losanna. Già primario della Clinica di Cure Palliative e di Supporto dello IOSI dal 2018 al 2023. Primario Service de Soins Palliatifs CHUV, Losanna

#### **Dominique Kühlen**

Laurea in medicina all'Università di Berna, specialista in Neurochirurgia. *“Executive Master in Business Administration”* e *“Certificate of Advanced Studies in Systemic Management in Health Care”* presso l'Università di San Gallo (HSG). In via di conseguimento del Bachelor in Giurisprudenza, FernUni Schweiz. Dal 2022 Chief Clinical Officer del Gruppo Hirslanden. Appassionata d'arte e di musica che vuol promuovere nelle cliniche.

#### **Graziano Martignoni**

Psichiatra e psicoanalista, professore alla SUPSI/DEASS, già docente all'Università di Friburgo, insegna filosofia della cura alla Scuola di psicoterapia dell'Istituto Ricerche di Gruppo di Lugano (IRG), vice-direttore della Rivista per le Medical Humanities dell'EOC e vice-presidente della Fondazione Sasso Corbaro.

#### **Claudio Moneta**

Attore e doppiatore. Studi Scuola di recitazione CTA Milano. Attore per il teatro, il cinema, la televisione e la radio. *“Casa Vianello”*, *“Ok il prezzo è giusto”* [Canale 5], *“I replicanti”*, *“La banda del malloppo”* e *“Peo”* [TSI]. Partecipa a produzioni musicali.

#### **Giorgio Mustacchi**

Medico. Specializzazione in oncologia medica a Parigi, Milano e Padova. Docente di Oncologia Medica dell'Università e Direttore Centro Oncologico di Trieste. Attualmente Docente Emerito. Responsabile di studi multicentrici sul carcinoma mammario e del colon e sulle reti di cure palliative. Autore di numerose pubblicazioni scientifiche.

#### **Giovanni Pedrazzini**

Specializzato in medicina interna e cardiologia, in particolare interventistica. Autore di numerose pubblicazioni su riviste internazionali. Primario del Servizio di cardiologia dell'Istituto Cardiocentro. Decano della Facoltà di scienze biomediche dell'USI. Coordinatore di progetti umanitari in India e Guinea Bissau con l'hobby della scrittura. Ha pubblicato: *“Calcutta. Diario d'amore”*, *“Storie d'amicizia”* e *“Dove nasceva l'Amore”*.

#### **Laura Pezzinati**

Laureata in Filosofia e in Tecnica della Riabilitazione Psichiatrica. Danza/ movimento-terapeuta. Realizza e conduce percorsi per pazienti con disagio psichiatrico, tossicodipendenze e altre patologie. Direttrice della Formazione in Danzaterapia Clinica di Lyceum Academy, Milano. Docente alla Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi, Milano.

#### **Marco Varini**

Specializzazione in medicina interna ed oncologia negli USA, Zurigo e a Milano. Già vice primario del Servizio Oncologico Cantonale. Ricerca sul carcinoma mammario. Dal 1986 libera professione e già responsabile del reparto di oncologia della Clinica Sant'Anna di Sorengo. Si sforza di promuovere concretamente la pratica dell'attenzione alla centralità della persona.

Fondazione di Ricerca  
Psico-Oncologica



## L'arte del curare ieri, oggi, domani

**24° seminario**

**martedì 26 settembre 2023**

9.00 - 16.00

**Palazzo dei Congressi**

Piazza Indipendenza 4

Lugano

## L'arte del curare ieri, oggi, domani

I nostri seminari sono dedicati a problemi della cura (nella doppia accezione di curare e prendersi cura) e rivolti a medici, operatori sanitari, operatori sociali, volontari e al pubblico interessato.

Dal 1997 la Fondazione di Ricerca Psico-oncologica di Lugano in collaborazione con l'Associazione Triangolo affronta, attraverso i suoi seminari, il problema della centralità della persona nelle cure, approfondendo il significato e il senso della prassi medico-sanitaria contemporanea.

Entrambe le organizzazioni vogliono dare il proprio contributo nell'affrontare le problematiche emergenti dall'evoluzione medico-scientifica e da una prassi medica sempre più pluridisciplinare e tecnologica. L'obiettivo primario è quello di mettere l'accento sullo sforzo necessario al mantenimento della centralità della persona umana.

Riconoscimenti per la formazione continua:  
**SSMIG SGAIM SSGIM (5)**  
formazione allargata med. int. generale  
**SAPPM ASMPP (5)**  
**SSOM (5)**  
**SSPO (4)**  
**ASDD (5)**  
**Palliative.ch (3)**

L'aumento generale dei costi organizzativi ci ha costretti a ritoccare leggermente la quota d'iscrizione entro limiti contenuti.

Quota d'iscrizione: CHF 90.-  
Studenti con documento: CHF 20.-

*Spuntino offerto*



Comunicazioni:  
tel. +41 76 531 46 07  
chiara@swissoncology.com

Moderazione  
Giorgio Mustacchi, oncologo, Trieste

09.00	<b>Prologo</b> Claudio Moneta, attore, Milano
09.05	<b>Saluti e introduzione</b> Fulvio Caccia, Presidente Associazione Triangolo, Camorino Marina Carobbio, già Presidente Palliative.ch, Direttrice DECS (Dip. dell'educazione, della cultura e dello sport), Bellinzona Marco Varini, oncologo, Lugano
09.25	<b>Presentazione degli inserti video</b> Olmo Cerri, cinerealizzatore, Lugano
09.30	Video
09.35	<b>L'arte del curare da Ippocrate a Pasteur</b> Bernardino Fantini, storico della medicina, Ginevra
09.55	Discussione Advocatus diaboli: Giancarlo Dillena, giornalista, Lugano
10.00	Video
10.05	<b>Dallo stetoscopio alla scansione virtuale. Il tramonto dell'arte del curare?</b> Marco Bobbio, cardiologo e scrittore, Torino
10.25	Discussione Advocatus diaboli
10.40	Pausa
11.10	Video
11.15	<b>Le prodezze del Dott. A.I. (artificial intelligence)</b> Paolo Attivissimo, giornalista informatico e divulgatore scientifico, Lugano
11.35	Discussione Advocatus diaboli
11.40	<b>Razionalità, creatività, bellezza</b> Riccardo Blumer, architetto e designer, Mendrisio
12.00	Discussione Advocatus diaboli
12.15	Fine della mattinata <i>Spuntino con i relatori</i>

Moderazione  
Graziano Martignoni, psichiatra e psicoanalista, Lugano

14.00	Video
14.05	<b>L'espressione artistica nelle cure palliative</b> Claudia Gamondi, primario cure palliative CHUV, Losanna
14.20	Discussione Advocatus diaboli
14.25	<b>Mens sana in corpore sano</b> Giovanni Pedrazzini, cardiologo e decano facoltà biomedicina USI, Lugano
14.45	Discussione Advocatus diaboli
14.50	<b>La danza che cura</b> Laura Pezzenati, danzaterapia clinica, Milano
15.10	Discussione Advocatus diaboli
15.15	<b>Percorrendo la cura con l'arte</b> Dominique Kuhlen, neurochirurgo e Chief Clinical Officer Gruppo Hirslanden
15.35	Discussione Advocatus diaboli
15.40	<b>Conclusioni</b> Graziano Martignoni, psichiatra e psicoanalista, Lugano
15.55	<b>Epilogo</b> Claudio Moneta, attore, Milano
16.00	Fine della giornata



Con il sostegno di:

SYNLAB

SANDOZ Divisione

EVENTMORE

Repubblica e Cantone Ticino

Scuola Specializzata Superiore in Cure Infermieristiche (SSSCI)

Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale  
SUPSI

Fondazione di Ricerca Psico-Oncologica



Iscrizione al 23° seminario

## L'arte del curare ieri, oggi, domani

martedì 26 settembre 2023

\* nome

\* cognome

attività professionale

\* via

\* NAP/Località

istituto o associazione

\* tel

\* e-mail

ISCRIZIONE TRAMITE PAGAMENTO BANCARIO  
CON CODICE QR ENTRO IL 22.9.2023.  
**EVITARE PF. ISCRIZIONE E PAGAMENTO SUL POSTO!**

data

firma

\* campi obbligatori

ISCRIZIONE  CHF 90.-  STUDENTI CHF 20.-



Conto / Pagabile a  
CH39 3000 5247 Q579 6206 0  
Fondazione di Ricerca Psico-oncologica  
via Fogazzaro 3  
6900 Lugano